



maison Max Ernst, 12 rue de la Chancellerie, 37420 Huismes



Conférence : La photographie d'architecture : document ou art ? témoignage ou persuasion ?

Jeudi 9 novembre 2017, à 20H30

Entrée libre dans la limite des places disponibles.



La conférence accompagne la sortie du livre **TOURS, METAMORPHOSES D'UNE VILLE**.

Alliant documents inédits et prises de vues contemporaines, ce livre de référence, aboutissement d'un travail important de recherche qui met en lumière l'œuvre de nombreux artistes, illustre l'évolution créatrice qui caractérise la modernité de Tours et questionne les défis de la métropole durable dans le XXIème siècle.

Regards croisés entre trois des auteurs de l'ouvrage paru il y a quelques mois aux Editions Norma.

Jean-Baptiste MINNEART, professeur d'histoire de l'art contemporain à l'Université François Rabelais de Tours pendant plus de 20 ans, et à la Sorbonne-Paris depuis 2016

Hugo MASSIRE, chargé de cours à l'Université de Tours

Jérôme BARATIER, directeur de l'Agence d'Urbanisme de l'Agglomération de Tours (ATU)

Luc BOEGLY, photographe

Médiation : Eric BOULAY, sociologue et urbaniste, directeur de l'ADAC & du CAUE d'Indre-et-Loire

Renseignements: info@maison-max-ernst.org